

ゴールデンウィーク特別企画

管楽器クリニック

国内外で活躍する一流プレイヤーのレッスンが山梨で受講できます。
良い音とは？という基本的なことから楽器の上達方法を学べるチャンス!!

フルート クリニック

東京佼成ウインドオーケストラ

前田 綾子先生



トロンボーン クリニック

読売日本交響楽団首席

栗田 晃先生



チューバ クリニック

読売日本交響楽団

次田 心平先生



サクソ クリニック

サクソ・Venovaプレイヤー

福井 健太先生



トランペット クリニック

元NHK交響楽団

佛坂 咲千生先生



お問い合わせ・お申し込み

内藤楽器本店



甲府市丸の内1-17-7 (甲府市役所北)
Tel 055-235-7110
月曜定休 営業時間10:30~19:00
(日・祝~18:00) <http://www.naito-gakki.co.jp>

提携駐車場→**ココリ**

お買い物金額
500円以上→30分無料
3000円以上→60分無料
(駐車券をご提示下さい)



クリニックの詳細は裏面を御覧ください。⇒

5月3日(木)

フルートクリニック

東京佼成ウィンドオーケストラ

前田 綾子先生

- ◎グループ(基礎) 10:00~12:00
定員15名 受講料¥2,000 (税込)
- ◎個人レッスン 13:00~17:50
1枠50分 受講料¥5,000 (税込)

講師プロフィール

大阪府出身。神戸女学院大学音楽学部をバシ・ギューリック・スエヒロ賞受賞し卒業後、94年より渡仏。パリ・エコール・ノルマル音楽院、フランス・ロマンヴィル国立音楽学校、フランス・オルネー国立音楽学校、パリ20区立音楽院を全て満場一致の首席・等賞を得て卒業。エコール・ノルマルにおいて「最高栄賞賞」スペシャル受賞。留学中、パリFAM国際コンクール、イタリア・クレモナ国際音楽コンクール、パリ・フルート・フルートコンクール、L. WURMSERパリ・フルートコンクール優勝。各地でガラ・コンサート等に多数出演。これまでに曽根亮一、佐久間由美子、クリスティアン・ラルデ、工藤重典、ブノワ・フロマンジェ、パトリック・ガロフの各氏に師事。97年パリ・サル・コルターにてソロリサイタル、大阪いづみホールにて帰国リサイタルを開催。以後、数多くリサイタルを行うなか、01年大阪シハラホール「スプリング・ガラ・リサイタル」、06年東京オペラシティ「B〜C」リサイタルなど、ホール主催のリサイタルにも多数出演。99年大阪でのリサイタルに対し、大阪文化振興助成賞受賞。近年より中国、シンガポール、台湾などアジア方面においても、ヤマハ株式会社提供によるコンサート、マスタークラスを展開。アンサンブルではフルート・カルテット「キャトル・グループ」のメンバーとして幅広く活動。また、小澤征雄指揮サイトウキネン・オーケストラ、チョン・ミンフ指揮アジア・フィルハーモニー管弦楽団の韓国、日本公演、フランス・バイヤール室内管弦楽団の日本公演、水戸室内管弦楽団などにも参加。01年より東京佼成ウィンドオーケストラ・フルート奏者を努める傍ら、洗足学園音楽大学非常勤講師として後進の指導にあたっている。2012年度日本管打・吹奏楽アカデミー賞(演奏部門)受賞。ソルバルバ「ミニユ/午前零時」(CAGG-1031)、「ピュリティ」(CAGG-1071)、「シェ・エム」(XQLA-1001)をリリース。

5月4日(金)

トロンボーンクリニック

読売日本交響楽団首席

栗田 晃先生

- ◎学生・初中級 10:00~12:00
定員15名 受講料¥2,000 (税込)
- ◎学生・上級 13:00~15:00
定員15名 受講料¥2,500 (税込)
- ◎一般・大学生 15:30~17:30
定員10名 受講料¥3,000 (税込)

講師プロフィール

武蔵野音楽大学卒業。第9回ヤマハ金管新人演奏会に出演。トロンボーンを山下晴生、真弓基教、神谷敏の各氏に師事。1991年第8回日本管打楽器コンクール第2位入賞。1997年第1回大阪トロンボーンコンペティション・ソロ部門第2位入賞(1位なし)。大学3年時に新日本フィルハーモニー交響楽団へ入団。現在、読売日本交響楽団首席奏者。トロンボーン・クワルテット・ジバング、アンサンブル・タープ、トウキョウ・プラス・シンフォニーの各メンバー。武蔵野音楽大学、桐朋学園大学の各非常勤講師。

5月4日(金)

チューバクリニック

読売日本交響楽団

次田 心平先生

- ◎個人レッスン 10:00~17:50
1枠50分 受講料¥5,000 (税込)

講師プロフィール

1979年京都府生まれ。京都市立音楽高校(現・京都堀川音楽高校)を経て京都市立芸術大学を首席で卒業。同時に音楽学部賞、京都音楽協会賞を受賞。第24回日本管打楽器コンクールにおいて満場一致の第1位を獲得。2008年3月まで日本フィルハーモニー交響楽団に在籍。その後読売日本交響楽団チューバ奏者となる。これまでに日本フィルハーモニー交響楽団、読売日本交響楽団とチューバ協奏曲を共演。オーストラリアのリンツ、アメリカのインディアナ、テネシーの国際チューバ・ユーフォニアム大会、ホルトガルのヨーロッパ音楽祭「グロウシモ！」にそれぞれゲストアーティストとして参加。演奏会やマスタークラスを開催する。2015年にはセルジオ・カリロー氏とデュオコンサートツアーも行った(東京公演のライブ録音がYamaha Tuba Duo/Super Live!)としてオクタヴィア・レコードよりリリースされている。また、侍Brass、ワーベリ、The Tuba band、なにわ(オーケストラ)のメンバーとしても演奏活動およびCD録音を行っている。これまでにDVD「チューバマスター」、CD「TuBest!」(レコード芸術特選盤)「Mr. Tuba!」をリリース。チューバを鹿島三嘉、武貞茂夫、ダニエル・ベントーニ、ロジャー・ボボの各氏に師事。洗足学園音楽大学准教授、東京音楽大学講師、尚美ミュージックカレッジ専門学校コンセルヴァトリアルティプロコース講師として後進の育成にも力を注いでいる。

5月5日(土)

サクソスクリニック

サクソス・Venovaプレイヤー

福井 健太先生

- ◎学生・初中級 10:00~12:00
定員15名 受講料¥2,000 (税込)
- ◎学生・上級 13:00~15:00
定員15名 受講料¥2,500 (税込)
- ◎一般・大学生 15:30~17:30
定員10名 受講料¥3,000 (税込)

講師プロフィール

静岡県浜松市に生まれ育つ。幼い頃から様々な音楽や楽器に触れ、中学時代にサクソスに出会う。中学時代のライブ出演をきっかけに活動を開始し、B to E (ロックから演歌まで)をモットーにあらゆるシーンで活躍する演奏家としてリサイタル、コンサートやライブを国内外で展開中。スタジオワーク(録音)も多くTVドラマ、アニメーション、映画、TVCM、ラジオ、CD、DVDでの演奏は自分では把握できない本数に達している。様々な著名アーティストとのステージの他、指導者としての評価も高い。音楽制作にも携わり、音楽プロデューサーとして様々なアーティストのコンサートやCD作品、作曲編曲を手がけ「必要な音や音楽を必要とこころへ」と意欲的に活動している。サクソフンカルテット 桜「桜のうた」、Quartet MADE IN FUKU-SHIMAアコースティックアルバムを制作しリリース。ゲーム、アニメ「ガールフレンド (仮)」楽曲提供(春音つづきCV高垣彩陽「全力! ヒロイン」作詞作曲)。最近の著書として「サクソスをはじめる」(DVD付き教則本、ヤマハミュージックメディア)「本当に役立つ! サクソ練習法74」(リットーミュージック)が好評発売中。BRASS EXCEED TOKYOコンサートマスター 東京芸術大学、サクソフン奏者を須川震也に師事。

5月6日(日)

トランペットクリニック

元NHK交響楽団

佛坂 咲千生先生

- ◎学生・初中級 10:00~12:00
定員15名 受講料¥2,000 (税込)
- ◎学生・上級 13:00~15:00
定員15名 受講料¥2,500 (税込)
- ◎一般・大学生 15:30~17:30
定員10名 受講料¥3,000 (税込)

講師プロフィール

1956年佐賀県生まれ。武蔵野音楽大学卒業。トランペットを故小林高彦、戸部豊、福井功、アラン・カークスの各氏に師事。大学4年時に東京佼成ウィンドオーケストラ入団。1979年、パリ開催のモーリス・アンドレ国際コンクール、フランスアンサンブル部門3位入賞。同年日本フィルハーモニー交響楽団に入団。1982年、ドイツ、ミュンヘン留学。元バイエル放送交響楽団首席トランペット奏者チャンドラー・グッティング氏に師事。同オーケストラにエキストラとして出演、帰国後、日本フィル交響楽団に復帰。1989年、NHK交響楽団入団。2016年同オーケストラを定年退職。ザ・トランペットコンサート、佐賀プラス・クインテットメンバー。洗足学園音楽大学教授、武蔵野音楽大学講師。

■ お申し込み方法

受講料をお支払い頂いた時点で申し込み完了となります。内藤楽器本店へ直接お持ち頂くか、各営業担当へお渡し下さい。お申し込み後のキャンセルはお受けいたしかねますので、ご了承お願い致します。定員になり次第募集は締め切らせて頂きます。

■ 持ち物

楽器、筆記用具

※譜面台はこちらで用意いたします。