

秋の小さな
Saxophone
RECITAL



SAXOPHONE
山本航司



PIANO
黒岩航紀

10月12日 (Sun)

かいじコンツェルトハウス
黄金ホール

開演 19:00 (開場18:15)

チケット: 一般 3,000円 学生 2,000円

(お支払いは当日現金のみとなります)

《Programme》

A. Caplet / 秋の印象

J. Brahms / クラリネットソナタ1番より1楽章

P. Sparke / パントマイム

E. Larsson / コンチェルト op.14



助成: 公益財団法人さわかみオペラ芸術振興財団 みんなの寄付

～ご挨拶～

私、山本航司は約6年間のフランス留学を終えまして、この8月に日本に完全帰国いたしました。実は10年前、受験生の時にこの同じ会場であるかいじコンツェルトハウスで演奏会をいたしました。あの頃とは全く違う自分、そしてフランスで学びを得た成果をみなさまにお届けするとともに、王道のクラシックから現代音楽まで、サキソフォンの多彩な魅力を分かち合えるひとときを作りたいと思います。

「何か分からないけど、なんだかおもしろい。」

音楽の新しい扉を開くような時間を、ぜひご一緒にください。



山本航司 *Yamamoto Koji*

山梨県甲府市出身。8歳よりサクソフォンを始める。

東京藝術大学を首席で卒業。安宅賞、アカンサス音楽賞を受賞したのち、パリ国立高等音楽院サクソフォン科第1課程・第2課程ならびに即興演奏科を修了。第6回秋吉台音楽コンクールサキソフォン部門において3位受賞、第37回日本管打楽器コンクールサキソフォン部門第2位、第10回アンドラ国際サキソフォンコンクール4位入賞など多くの実績を積む。現在までに瀬木芸術財団、山梨メセナ協会、タラツィ財団、さわかみオペラ芸術振興から助成を受けており、2023年度、2024年度ロームミュージックファンデーション奨学生に選出。サクソフォンを飯室志津香、加藤里志、平野公崇、大城正司、大石将紀、林田祐和、須川展也、Christophe Bois、Claude Delangle の各氏に師事。



黒岩航紀 *Kuroiwa Koki*

東京藝術大学音楽学部ピアノ科を首席で卒業。同大学大学院修士課程、及びリスト音楽院修了。第17回チャイコフスキー国際コンクールピアノ部門セミファイナリスト及び特別賞。第84回日本音楽コンクールピアノ部門第1位。第11回東京音楽コンクールピアノ部門第1位及び聴衆賞。KIPA国際ピアノコンクール2019第1位。青山音楽賞新人賞、宇都宮エスペール賞、松方ホール音楽賞受賞。1st CD「sailing day」に続く2nd CD「展覧会の絵」はレコード芸術特選盤に選定。2024年発売の3rd CD「ブラームス ピアノ作品集」は新聞や音楽誌にて高い評価を得ている。東京藝術大学ピアノ科非常勤講師を務め、現在、甲斐清和高校音楽科非常勤講師、CJM神宮の杜音楽院講師。
<https://www.kokikuroiwa.com>

🍁 かいじコンツェルトハウス ————— 🍁 ご予約、連絡先 —————

JR中央線春日居町下車、徒歩16分
小松交差点(富士温泉病院前)または石和温泉駅より
タクシーで5分
〒406-0004
山梨県笛吹市春日居町小松1173
Tel : (055)326-5522



🍁 お取り置き申し込みGoogleフォーム

当日会場にて現金のみのお支払いとなりますので、
お気をつけくださいませ。

🍁 ご質問、ご不明な点ははこちらまで

yamamosaxiphone.62@gmail.com (山本)
Tel: 070-8364-3916