

混声合唱団アルクス

第2回定期演奏会

木下牧子作曲

混声合唱曲集「にじ色の魚」

萩京子作曲／寺山修司作詞

5つの混声合唱曲「飛行機よ」

～フェール弦楽四重奏団によるステージ～

モーツァルト作曲

ディベルティメント K.136

坂本龍一作曲

映画『ラストエンペラー』より

デイビッド・フォン・カンペン作曲

混声合唱曲集「In Glory Everlasting 永遠の栄光に」

(合唱・弦楽四重奏・ピアノによるオリジナル版)

指揮：川口聖加

ピアノ：藤巻都

弦楽四重奏：フェール弦楽四重奏団

合唱：混声合唱団アルクス

2023年

10月9日(月・祝) 14:00開演(13:30開場)

YCC 県民文化ホール小ホール

チケット：1,000円(全席自由)

【プレイガイド】YCC 県民文化ホール(055-228-9131) 内藤楽器本店(055-235-7110) カワイ楽器甲府店(055-241-9220)

【主催】混声合唱団アルクス 【お問い合わせ】080-3001-0496(川口)

〈やまなみ文化基金助成事業〉



混声合唱団アルクス

笛吹音楽祭参加者たちから「音楽祭練習期間だけでなく年間を通して活動する合唱団を」と声があがり、笛吹音楽祭合唱指導者の川口聖加を指導者、指揮者とし2013年に創設された混声合唱団。Arcus とは、ラテン語で「虹」の意味。

身体を使って声を出し、柔軟で、明るく、躍動感ある合唱を目指しています。混声合唱団ですが、時には女声合唱、男声合唱にも取り組み、日本の名歌、世界の名歌、宗教曲、ジャズなど、様々な曲を歌っています。

現在は団員約30名。甲府市東公民館で月2回程度、火曜日の19時15分から21時15分まで練習をしています。



Arcus



川口 聖加 指揮

新潟大学および同大学院にて声楽を専攻した後、オランダ王立音楽院のソロ声楽科にて学び、演奏家ディプロマを取得し卒業。歌曲、オペラ、バロック声楽曲、宗教曲、現代曲など幅広いレパートリーを持ち、日本国内外で演奏活動を行う。CD「リラの花咲くころ」、「タケミツ・ソングス」をリリース。ドイツリート研究会「ノイエ・クレンゲ」会員。Music Theater Group tuttiY（ミュージックシアターグループ・トゥッティ）代表、混声合唱団アルクス指揮者。笛吹音楽祭合唱指導者。合同会社ナール音楽企画代表。オンラインサロン「川口聖加のうたサロン」主宰。note では川口聖加 / 歌と身体の研究室に執筆。

ミュージックシアターグループ・トゥッティ）代表、混声合唱団アルクス指揮者。笛吹音楽祭合唱指導者。合同会社ナール音楽企画代表。オンラインサロン「川口聖加のうたサロン」主宰。note では川口聖加 / 歌と身体の研究室に執筆。



藤巻 都 ピアノ

国立音楽大学教育音楽科第Ⅱ類を岡本賞を受賞し、首席で卒業。山梨県民オペラ《フィガロの結婚》《カルメン》《ヘンゼルとグレーテル》、オペラガラコンサート、武田の里音楽祭、ミュージックシアターグループ tuttiY などの練習ピアニストを務める。その他多くの声楽家、合唱団等と共演。第1回ノアンピアノコンクール本選出場。ピアノを立川恵子、声楽を神宮寺淑子、吉沢祐江、ソルフェージュを故高田歌介、名取久子の各氏に師事。マティアス・フックス、イヴ・アンリ氏のレッスンを受ける。2017年、2018年、オランダとドイツにてマリーン・ファン・ニューケルケン氏のマスタークラスに参加。伴奏者として研鑽を積む。現在、高田音楽教室、県内保育園及び自宅にてピアノ、ソルフェージュ、リトミック等、後進の指導にあたる傍ら、演奏活動を展開中。

フェージュを故高田歌介、名取久子の各氏に師事。マティアス・フックス、イヴ・アンリ氏のレッスンを受ける。2017年、2018年、オランダとドイツにてマリーン・ファン・ニューケルケン氏のマスタークラスに参加。伴奏者として研鑽を積む。現在、高田音楽教室、県内保育園及び自宅にてピアノ、ソルフェージュ、リトミック等、後進の指導にあたる傍ら、演奏活動を展開中。



フェール弦楽四重奏団

甲府室内合奏団のメンバーにて結成。県内のホールだけではなく、歴史的文化施設、美術館、学校などでも演奏。

弦楽四重奏の可能性を追求しながら、さまざまなジャンルの曲や他の楽器のために書かれた曲を弦楽四重奏で演奏するオリジナルコンサートを企画、演奏を続けている。歌や他の楽器との共演も多い。

秋山 史 ヴァイオリン

国立音楽大学卒業。山梨学院小学校トワイライトスクール講師。ヤマハ音楽教室講師。

宮川 忠生 ヴァイオリン

洗足学園音楽大学卒業、同大学専攻科修了。東海大学付属甲府高等学校非常勤講師 駿台甲府小学校非常勤講師 (財)ヤマハ音楽振興会認定講師

田中 愛子 ヴィオラ

岡山県出身。武蔵野音楽大学卒業。蒲田音楽学園にてヴァイオリン講師を務めた後山梨に移住。

久津間 裕子 チェロ

青山学院大学卒業。農業を営みつつ音楽活動を続ける。

混声合唱団アルクス第2回定期演奏会

2023年10月9日(月・祝) 14:00開演(13:30開場)

YCC 県民文化ホール小ホール

チケット：1,000円(全席自由)

【プレイガイド】

YCC 県民文化ホール 055-228-9131

内藤楽器本店 055-235-7110

カワイ楽器甲府店 055-241-9220

《プログラム》

- 木下牧子作曲 混声合唱曲集「にじ色の魚」全6曲
- 萩京子作曲・寺山修司作詞 5つの混声合唱曲「飛行機よ」全5曲
- フェール弦楽四重奏団によるステージ
モーツァルト作曲 ディアベルティメント K.136 全3楽章
坂本龍一作曲 映画『ラストエンペラー』より
- デイビッド・フォン・カンペン作曲
混声合唱曲集「In Glory Everlasting 永遠の栄光に」全4曲
(合唱・弦楽四重奏・ピアノによるオリジナル版)