

内藤朱里

1st saxophone
recital

Program

組曲形式による性格的小品より フランス風・パリジェンヌ風/E.ボザ

ラブソディー・イン・ブルー/G.ガーシュイン (arr.長生淳)

カルメンファンタジー for サクソフォン/G.ビゼー (arr.山中惇史)

Trio after Brahms/D.D.キャンフィールド

他

フ
ラ
ン
ス
の
か
ほ
り

2020

11/22 sun

Open:13:00 Start:13:30

双葉ふれあい文化館ホール

(JR 中央線塩崎駅下車 徒歩3分)

入場料 (全席自由)

1000 円

※未就学児のご入場はご遠慮ください。

※マスクのご着用をお願いいたします。

Guest sax 飯室 志津香

Piano 廣瀬 美鈴



チケット販売: 内藤楽器 (TEL 055-235-7110) ふるや楽器 (TEL 055-222-8111)

後援: 内藤楽器、ふるや楽器、昭和音楽大学同侪会山梨県支部

内藤朱里

1st saxophone recital

ないとう あかり
Sax. 内藤朱里



甲斐市出身。山梨県立甲府西高等学校、昭和音楽大学音楽学部器楽学科演奏家Iコースサクソフォン専攻卒業。第20回全日本中学生・高校生管打楽器ソロコンテスト第1位、及び文部科学大臣賞。第20回“万里の長城杯”国際音楽コンクール管楽器大学の部第3位。第6回ナゴヤサクソフォンコンクールアンサンブル部門第1位、及び総合グランプリを受賞。

第25回浜松国際管楽器アカデミー、フランスにて stage de virtuosite2019,2020 を受講。

昭和音楽大学出身「学生と卒業生によるコンサート in 山梨」2018、オーディションを経て昭和音楽大学 2019 年度卒業演奏会に出演。これまでに、サクソフォンを飯室志津香、下地啓二、福本信太朗、榮村正吾、室内楽を有村純親、野原武伸、小串俊寿、松原孝政、榮村正吾の各氏に師事。ジャン＝イヴ・フルモー、アレクサンドル・スーヤ、ジェローム・ララン、ミーハ・ロギーナの各氏のマスタークラスを受講。

内藤楽器サクソフォン講師。

今後フランス留学を予定。

いいむろ しずか
Guest Sax. 飯室志津香



南アルプス市出身。山梨県立巨摩高等学校、国立音楽大学音楽学部器楽学科サクソフォン専攻卒業。第44回山梨県芸術音楽部門にオーディションを経て出演。第5回山梨県管打楽器ソロコンテスト第1位。2007年ソロリサイタル開催。現在、地元山梨県を拠点に演奏活動を行うとともに、長野・新潟・埼玉・静岡など東日本地域の管楽器教育活動普及、また後進の指導にも全力を尽くしている。これまでに、サクソフォンを石渡悠史、下地啓二、根津真、室内楽を石渡悠史、下地啓二の各氏に師事。

サクソフォン教室主宰。ふるや楽器店サクソフォン講師。ヤマハ管弦打教育楽器普及・音楽教育普及インストラクター。韮崎市立穂坂小学校ブラスバンド講師。帝京第三高等学校非常勤講師。

ひろせ みすず
Pf. 廣瀬美鈴



甲州市出身。国立音楽大学附属音楽高等学校、同大学音楽学部器楽学科ピアノ専攻卒業。ロータリー財団国際親善奨学生としてイタリア、G.ニコリーニ国立音楽院に留学。大学課程ディプロマ取得、卒業。ミラノ市立音楽院にてコレペティトゥーアとしての研鑽を積み、オペラ・歌謡専門課程(2年)修了。第19回日本クラシックコンクール地区本選にて優秀賞を受賞、全国大会入選。第15回JILA音楽コンクールピアノ部門入選。レディーズピアニストのための「ゴールドメダル」シリーズ2010TOKYOにおいて審査委員賞受賞。これまでに、高尾茂治、吉武雅子、マルコ・アルピ、ダンテ・マッツォーラの各氏に師事。現在山梨・東京において音楽教室を主宰、後進の指導にあたりるとともに、合唱伴奏、歌曲伴奏、室内楽などの演奏活動を行っている。

東京女子大学児童教育学科音楽非常勤講師。

◎会場 双葉ふれあい文化館ホール 開場 13:00 開演 13:30

(〒400-0105 山梨県甲斐市下今井230)

◎主催・お問い合わせ 内藤朱里 (050-5857-9585 akari.tenorsax@gmail.com)

◎入場料 1000円

