

Piano
栗原正和



No' mas Concert in ぶどうの丘

Cello
富永佐恵子



◆主な曲目

サン＝サーンス／白鳥
ショパン／エチュード～
バラキレフ／東洋風幻想曲「イスラメイ」
バッハ／無伴奏チェロ組曲～
ラフマニノフ／チェロ・ソナタ～
ポッパー／ハンガリー狂詩曲

他

※都合により曲目が変更となる場合がございます。予めご了承ください。

2013年12月15日(日)

甲州市勝沼ぶどうの丘 0553-44-2111(代)

レストランにてお食事 11:30～または12:30～

イベントホールにてコンサート14:00～

お一人様6,000円(小・中学生4,500円)

※いずれもコース料理込み

■お問合せ・ご予約(12/9まで)

MK Pro 055-227-7683

URL <http://www.ne.jp/asahi/pf/kuri/>

■窓口販売(12/9まで)

ぶどうの丘フロント

山交友の会(山交百貨店4F)

コラニー文化ホール

内藤楽器(株)各店

※チケットの販売(ご予約)は前売のみ、12/9までとなります。
当日券の販売につきましては本紙裏面をご覧ください。

指揮
吉川誠二



特別出演：慶應義塾志木高校
ワグネル・ソサィエティー男声合唱団

■お食事時間の選択について ※必ずお読みください。

- ・お申し込みの際、お食事時間を11:30または12:30（各先着60名）からお選びください。
- ・山交友の会、コラニー文化ホール、内藤楽器でチケットをご購入のお客様は、ご希望のお食事時間をMK Pro（055-227-7683）までお知らせください。
※お知らせ頂けない場合、お食事ができない事があります。なお、その際の返金などはいたしかねます。
- ・11:30を選択されたお客様向けに、プレ・コンサートを催します。（13:00～）

♪プレ・コンサートの内容♪

スペシャルゲスト、慶應義塾志木高校ワグネル・ソサイエティー男声合唱団による、約20分のミニ・コンサート。創部から僅か6年という異例のスピードで関東代表として全国コンクール出場を果たした実力派です。男声合唱ならではの迫力の歌声と、美しいハーモニーをお楽しみください。

※当日券について

- 当日券（お一人様¥500UP／お食事券付）は演奏会当日正午より会場にて販売いたします。
- お食事券は演奏会当日昼にはご利用になれません。ご利用は翌日以降（期限付き）となりますが、レストランに空席があれば、演奏会当日夜のご利用も可能です。
- 当日券では13時、14時いずれのコンサートもご入場できます。
- お食事券の内容や期限など、詳細は勝沼ぶどうの丘（0553-44-2111）にお問合せください。

■演奏者プロフィール

Cello 富永佐恵子

11歳よりチェロを始める。桐朋女子高等学校付属音楽科を経て、同学園大学音楽学部首席卒業。サントリーホールにて「ヨーヨー・マ／エマニュエル・アックス・マスタークラス」に選出され出演。フランス・エヴィアン音楽祭にて小澤征爾・ロストロポーヴィチ指揮、桐朋オーケストラ首席チェリストを務める。明治安田クオリティオブライフ文化財団奨学生としてイリノイ州立大学音楽学部を経て、ジュリアード音楽院留学。ジュリアード・オーケストラ首席チェリストとして“Focus Music Festival”に毎年出演。アメリカ国内始めヨーロッパ各国や韓国の音楽祭に招聘される。アーティストインターナショナル主催「第24回ニューヨークデビューアワード」受賞、カーネギーホールでの受賞コンサートでリサイタルデビュー。デビューコンサートの高評により“Alumni Winner Series”に選出され、ニューヨーク・マーキンホールにてリサイタル。日本ではカザルスホールにてデビューリサイタル開催。NHK-FMリサイタルに出演等、帰国後はソロ、室内楽、また湯浅譲二作品世界初演はじめ現代音楽にも積極的に取り組む等、多岐に渡り活動中。アヴァンツァ弦楽四重奏団、ソノーロ弦楽四重奏団、ゼフィールカルテット、日本初女性8人のチェロアンサンブル「フォンテーヌ」メンバー。これまでに、松波恵子、倉田澄子、毛利伯郎、岩崎洸、ジェームズ・クレーガー、ハーヴィ・シャピロ各氏に師事。

Piano 栗原正和（ぶどうの丘ワイン大使）

玉川大学工学部電子工学科卒業。（株）富士通ゼネラル勤務後、ピアノ調律師を経てピアニストに転身。第2回日本クラシック音楽コンクール特別賞及び安藤賞受賞。世界の名器による音の饗宴（名古屋／ザ・コンサートホール）に出演。第3回 P. I. A. Japanピアノコンクール広岡淑生賞受賞。

山梨県芸術祭に出演。ピアノを雁部一浩氏に師事。

95年4月にデビューリサイタル。以来、各地にてリサイタルを開催しながら、様々な演奏活動を展開。

08年3月には、東京オペラシティ・リサイタルホールに於いてリサイタルを開催し、好評を博した。

「ロマンティックピアノに魅せられて」「Melody 栗原正和ピアノ・リサイタル」の2作のCDをリリース。またソリストとしてだけでなく、声楽の伴奏やアンサンブルなどの分野においても、その才能を高く評価され、著名演奏家からの信頼も厚い。トークを交えた演奏会や、調律師→ピアニスト、というキャリアから、レクチャーコンサートや講演なども多く、それぞれ好評を得ている。

慶應義塾志木高校ワグネル・ソサイエティー男声合唱団



2005年合唱サークルとして活動を開始。08年埼玉県合唱コンクール彩の国の部において金賞(1位)を受賞したことを機に、慶應義塾ワグネル・ソサイエティー男声合唱団(大学)から名前を頂く。2010、11、12年と埼玉県代表として関東合唱コンクールに出場、2011年には全日本合唱コンクール全国大会で銅賞を受賞。「聴いてくださる方の心に何か届けることのできるうた」を目標とし、コンクールの他にも毎年3月に行う定期演奏会、オペラ出演、各種コンサートに出演するなど、精力的に活動を行っている。