

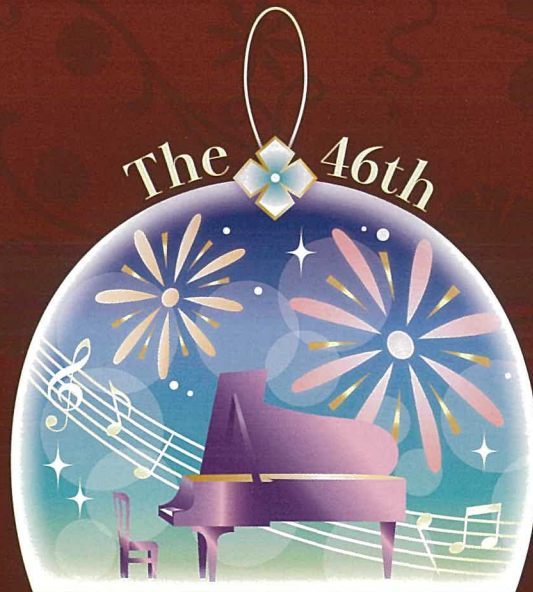
第46回

ピティナ・ピアノコンペティション

「四期」が学べるピアノコンクール

2022

3月1日 課題曲発表 4月1日 申込受付開始



PTNA
Piano Competition
2022

甲府地区

2022年6月18日(土)・19日(日)

東京エレクトロン韮崎文化ホール (小ホール)

韮崎I.Cより10分/JR韮崎駅よりタクシー10分

【後援】山梨放送/山梨日日新聞社/【協賛】内藤楽器(株)

【お問合せ】 甲府支部 TEL:055-235-7110

申込締切日: 5月16日(月)

先着順で受付。定員で締め切ります。

地区予選 2022年 5月下旬 ~ 7月下旬

全国47都道府県200地区以上で開催

<https://compe.piano.or.jp/>



ピティナ・ピアノコンペティションとは

■ 年齢や目的に応じて活用できる3部門

ピアノ学習の継続を多角的にサポート～指導者も成長できるコンクール

年齢とともにステップアップできる「ソロ部門」

アンサンブルの楽しさを体験できる「デュオ部門」

生涯にわたるピアノへの情熱を応援する「グランミュージック部門」



	未就学	小1	小2	小3	小4	小5	小6	中1	中2	中3	高1	高2	高3	高校卒業～ 22歳	23歳以上	40歳以上	
ソ ロ	A2級 (未就学)	A1級 (小2以下)	B級 (小4以下)	C級 (小6以下)	D級 (中2以下)					E級 (高1以下)	F級 (高3以下)	G級 (22歳以下)	Jカテゴリー (中3～高3)	Yカテゴリー (高校卒業～ 22歳)	特級 (年齢制限なし)		ソロ部門 (課題曲コース)
										Pre特級 (年齢制限なし)					A1カテゴリー (23歳以上)	A2カテゴリー (40歳以上)	
デ ュ オ	連弾初級A (2人とも小2以下)		連弾初級B (2人とも小4以下)	連弾初級C (2人とも小6以下)	連弾中級A (1人は中3以下)				Dカテゴリー (連弾) (中学卒業以上)						Cカテゴリー (55歳以上)		グラン ミュージック 部門 (自由曲コース)
										連弾中級B (1人は高3以下)	連弾上級 (1人は22歳以下)						

詳しくは当協会ウェブサイトをご覧ください。

<https://compe.piano.or.jp/>

■ 課題曲は毎年3月1日に発表

3月1日発売の参加要項または当協会ウェブサイトをご確認ください。

すべての学習者に「四期」挑戦の機会を



2021年度から創設された「準本選」は、地区予選に参加した方に「四期」すべての課題に挑戦する機会を設けた新設の動画提出型のコンクールです。

惜しくも本選に進出することができず、せっかく練習した本選の課題曲の発表の場がない方や「四期」の学習を完遂したい方に、目標を持ってチャレンジしていただけます。

動画提出で気軽に学習目標が得られる



課題曲
チャレンジ

コンペティションと同じ課題曲の動画を提出し、学習段階に応じてアドバイスや評価をもらうことができる関連企画です。オリジナルの記念品や四期認定証を発行し、学習の進捗をサポートします。