

State Brass

ステイト・ブラス～ドリームコンサート～ 2022

Dream Concert 2022

クラーケンとイージーウィナーズを
ステイトブラスと一緒に演奏しよう！

in Kofu

●第1部

★フランス組曲：プーランク（編曲：南潤）

Suite française d'après Claude Gervaise: Francis Jean Marcel Poulenc

★三匹の猫：ハイゼル

Three Brass Cats: Chris Hazell

★ティコ・ティコ：アブレウ（トランペットソロ：Andre Henri）

Tico Tico: Zequinha Abreu

★私を泣かせてください：ヘンデル（バスサックバットソロ：石原左近）

Lascia ch'io pianga: Georg Friedrich Händel

●第2部

★共演ステージ

共演の詳細
募集要項はこちら！



日時

5月 25日 (水)

開場 19:00

開演 19:30

場所

YCC 県民文化ホール 小ホール

一般

1500 円

高校生以下

500 円

協賛：尚美山梨同窓会、内藤楽器、服部管楽器、ピュッフェ・クランポン、willie's Custom Brass、
管楽器専門店ダク、下倉楽器、野中貿易、山梨トロンボーン俱楽部、ジョイプラス、
ドルチェ楽器、Glanz Trombone

共催：ステイト・ブラス、次世代創生プロジェクト実行委員会

チケット取り扱い：内藤楽器、YCC 県民文化ホール、シモン甲府

問い合わせ：090-4712-2318 yuji555@mx1.ttcn.ne.jp (石原)



Andre Henry *Trumpet*

12歳でトランペットを始める。アヴィニヨン国立高等音楽院にて Trp と Cor において第1位を獲得。ピエール・デュトとの出会いを機に、トゥーロン、フィリップ・ジョーンズ、モーリス・アンドレなどの国際コンクールで優勝や入賞を果たし、1996年にはジュネーヴ国際音楽コンクールで優勝、多くの現代作曲家が作品を献呈。ロワール国立管弦楽団、中国管弦楽団の首席奏者を経て、ナント国立音楽院、リヨン国立高等音楽院、東京音楽大学、国立音楽大学、相愛大学にて教鞭をとる。レジオンドヌール勲章シュヴァリエを受賞。



Takanori Sunagawa *Trumpet*

1972年生。沖縄県出身。沖縄県ソロコンクール第1位。第7回全日本トランペッフェスティヴァルオーディションに合格。尚美学園短期大学、及び東京コンセルヴァトアール尚美ディプロマコース卒業。第9回ヤマハ金管新人演奏会出演。第69回日本音楽コンクール入選。第19回日本管打楽器コンクール第3位入賞。2002年沖縄県平良市にて、ソロリサイタルを開催。2006年アメリカネバダ州ラスベガスにて、トランペッタ奏者鈴木徹平氏とデュオリサイタルを行う。シエナ・ウインドオーケストラ、タッドウインドシンフォニー各団体メンバー。



Tomohiro Naito *Trumpet*

1993年第10回日本管打楽器コンクール第4位。1994年東京都交響楽団に入団。1995年東京芸術大学卒業。1996年第65回日本音楽コンクール第3位。1998年E.Smith国際コンペティション入選。2002年文化庁在外研修員としてシカゴに留学。トランペッタを杉木峯夫、W.スカーレット各氏に師事。近年ナチュラル・バロックトランペッタの演奏にも挑み、様々な活動を行なっている。現在、東京都交響楽団、エマーノン・ブラス・インテット、ザ・シルキー・ファイブトランペッタ奏者、尚美学園大学・大学院講師



Shutoku Sato *Trumpet*

Theater Orchestra Tokyo (K-Ballet Company) 首席奏者。横浜シンフォニエッタ、大友良英スペシャルビッグバンドメンバー。アンサンブル・ノマドレギュラーゲスト。2019年ALM RECORDSよりアルバム「Viaggio」をリリース。各音楽誌で高く評価された。フリューゲルホルンをメインに自作曲中心に構成する自身の企画も多く、共演者と創り出すその独特な音の世界は近年注目を集めている。NHK連続テレビ小説「あまちゃん」をはじめ多くの劇伴にも参加。東京藝術大学卒業。



Yuji Kobayashi *Horn*

日本大学芸術学部音楽学科卒業、桐朋学園大学研究科及び桐朋オーケストラカデミー研修課程修了。第10回ヤマハ主催金管新人演奏会に出演。ホルンを黒沢勝義、山岸博、樋口哲生の各氏に師事。2012年、サイトウ・キネン・フェスティバルに出演。2018年の東京シティ・フィル定期演奏会にて、マルタン/7つの管楽器のための協奏曲のソリストとして出演。現在、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団ホルン奏者。プラス・ファンタジスタメンバー。洗足学園音楽大学、長野県小諸高等学校音楽科の非常勤講師を務め、後進の指導にも力を入れている。



Kyoichiro Kori *Trombone*

桐朋高校音楽科及び桐朋学園大学卒。フランスやアメリカでも学ぶ。1991年よりシエナ・ウインド・オーケストラ団員。佐渡裕指揮の同団とW・ゴルドスティン「Colloquy for Trombone」を共演。昭和音楽大学、国立音楽院、各講師。日本トロンボーン協会理事。ステイト・プラス主宰。第1回日本トロンボーンコンペティション四重奏部門第一位。日本吹奏楽学会賞を三度受賞。ソロCDを6枚、Trib教本を2冊リリース。三輪純生、小田桐寛之、神谷敏、イヴ・ドゥマールの各氏に師事。ジャズも手掛け、内外著名ミュージシャンと多数共演する



Yoshiyuki Watanabe *Trombone*

茨城県ひたちなか市出身。11才よりトロンボーンを始める。国立音楽大学音楽学部卒業。第20回日本管打楽器コンクール第4位入賞。オーケストラ、吹奏楽、ミュージカルなど様々なフィールドで活躍中。また、トロンボーンを通して吹奏楽団やオーケストラの指導も精力的に展開している。これまでに岸良開城、箱山芳樹、伊藤清、佐藤菊夫の各氏に師事。パシフィック フィルハーモニア 東京(東京ニューシティ管弦楽団)首席奏者。プラス・ファンタジスタメンバー。東京音楽大学非常勤講師。那須野が原ハーモニーホールジュニアオーケストラ講師。



Jun Hosogai *Trombone*

茨城県出身。東京音楽大学卒業。1996年茨城県新人演奏会に出演。奨励賞を受賞。1999年第10回茨城の名手・名歌手たちオーディションに合格。劇団四季ミュージカル『ライオン・キング』『サウンド・オブ・ミュージック』『ウエストサイド・ストーリー』のトロンボーン奏者を勤める。現在フリーランサーとして都内の各オーケストラ、吹奏楽団、ミュージカル、宝塚公演等で活動中。『東京金管五重奏団』団員。『トロンボーン・アンサンブル・マイナーズ』、金管トリオ『DuBrass』、各メンバー。茨城県立取手松陽高校音楽科非常勤講師。



Sakon Ishihara *Bass Trombone*

山梨県甲府市出身。6歳よりピアノを12歳よりトロンボーンを始める。武蔵野音楽大学卒業。同大卒業演奏会に出演。同大卒業後渡独し、ミュンヘン市立リヒャルト・シュトラウス音楽院に入学。在学中、南東バイエルン市立歌劇場の研修員を務める。同院卒業後、バイエルン放送交響楽団、バイエルン国立歌劇場の研修員を務め帰国。井上順平、前田保、E.ギール、D.ボンヴァン、U.フュッセルの各氏に師事。現在、群馬交響楽団バス・トロンボーン奏者として活動する傍ら、吹奏楽の指導や審査、バス・サックバット奏者など幅広い活動をしている。



Jun Miyanishi *Tuba*

千葉県出身。東京音楽大学卒業。2009年台湾国家交響楽団に入団。第30回日本管打楽器コンクールテューバ部門第1位。特別賞受賞。2014年アジア人として初めてITEC国際ソロコンペティション優勝。文化庁海外研修生としてヴェルサイユ音楽院最高課程を最優秀で修了。パリ管やミュンヘンフィル等に客演しヨーロッパで研鑽を積む。現在、日本に活動の拠点を移しオーケストラ客演奏者として活動する傍ら、スタジオワーク、クリニックとしても国内外多方面で活動する。バンドジャーナルワンポイントレッスンも担当。