

オンライン受講について

受講内容

新百合ヶ丘会場(4/24、5/22、6/26)の内容については、

①実技個人レッスン ②副科ピアノ ③楽典 ④聴音 ⑤新曲視唱・
コールユーブンゲン ⑥ポピュラー音楽理論 ⑦個別受験相談

[⑧音楽療法 ⑨アートマネジメント ⑩舞台スタッフ ⑪バレエ] コース別
相談会のオンライン受講が可能です。

新百合ヶ丘以外の会場でも、

①実技個人レッスン ②副科ピアノ のオンライン受講が可能です。

受講方法

無料アプリ「Zoom(ズーム)」を利用します。
パソコン、スマホ、タブレットからご参加ください。

受講料

銀行振込にて事前にお支払いください
(お申し込み後お支払い方法をお知らせいたします)。
金額は中面、または昭和音楽大学ウェブサイト
にてご確認ください。



コロナウイルス感染防止対策

- ・受付での検温実施(参加者、保護者含む)
- ・消毒液完備
(会場入口、使用教室・レッスン室に設置)
- ・スタッフのフェイスシールド、マスク着用
- ・レッスン室に飛沫防止シートの設置

参加者の皆様へのお願い

- ・入構時および授業・レッスン開始時の手指の消毒、
マスクの着用をお願いいたします。
- ・受付での検温にご協力ください。
(37.5℃以上の場合は参加をご遠慮いただいております)
- ・参加者の付き添いは1名までとさせていただきます。

その他各会場の環境により、フェイスシールドの
着用などのご協力をお願いする場合がございます。



申込方法

WEB (PC スマートフォン対応)

ウェブサイトをご確認の上、お申し込みフォームより送信ください。



<https://event.tosei-showa-music.ac.jp/>

(昭和音大受験生応援サイト)

行こうよ! SHOWA!



1

QRコードより
アクセス

2

参加希望の
イベントを選択

3

お申し込みフォームに
必要事項を記入して送信

お電話 (通話無料) ◎お申込締切後も可能な限り受け付けますのでご相談ください。

昭和音楽大学
入試広報室 ☎ 0120-86-6606 土・日・祝を除く
10:00~18:00

参加者特典

受講料割引チケットを進呈!

当日お支払いいただいた **受講料分の割引チケッ**
ットをお渡しします。2022年度の受験講習
会、夏期・冬期講習会でご利用いただけます。

さらに!

受験年度生は入学検定料が
割引に! 受験講習会(有料
科目)にご参加いただき、2023年度入学者選抜
にご出願いただくと、**入学検定料を一部割引**
いたします。※既卒者含む



今後のインフォメーション

昭和音楽大学
校舎でのイベント

オープン
キャンパス

4/24(日)、5/21(土)、6/26(日)、7/10(日)、9/24(土)、10/9(日) 夏期講習会 8/2(火)~8/5(金)

受験講習会

8/27(土)、9/24(土)、10/22(土)、11/13(日)、11/27(日) 冬期講習会 12/24(土)~12/27(火)

参加予定の
進学イベント

マイナビ
進学ライブ

・新潟会場[新潟市産業振興センター] 7/13(水)
・横浜会場[パシフィコ横浜] 7/14(木)

夢ナビ
ライブ2022

・in Summer 7/9(土)、7/10(日)
・in Autumn 10/15(土)、10/16(日)

フォローお願いします!



LINE



Instagram



Youtube



学校紹介
ショートムービー
公開中!



2022年3月発行

実技
レッスン

受験
サポート

楽典
ソルフェージュ

全国 32 都市 で開催

受験講習会 昭和音楽大学

昭和音楽大学短期大学部
昭和音楽大学大学院

2022 4.24(日) - 7.3(日)



対面でも!
オンラインでも!



昭和音楽大学のことを
もっと詳しく、楽しく!

今後の新型コロナウイルス感染拡大防止により、日程や内容に変更が生じる可能性があります。変更等が生じた場合は本学ウェブサイトにてお知らせします。

昭和音楽大学

受験講習会 2022

- 対象** 高校生（既卒者含む）・中学生、本学への編入学、大学院への進学を考えている方
- 内容** 受講料は当日、受付でお支払いください。（現金のみ）

- A 実技個人レッスン**（45分／3,000円）
ピアノ／電子オルガン／弦・管・打楽器／クラシックギター／声楽／作曲（作曲・音楽デザイン、サウンドプロデュース）／指揮／ジャズ／ポピュラー／ミュージカル（ヴォーカル）ほか
※電子オルガンをRoland（アトリエ）にて受講を希望される方はお問い合わせください。
- B 副科ピアノ**（30分／2,000円）
- C 楽典**（45分／1,000円）〔初級・中級*・上級〕
- D 聴音**（45分／1,000円）〔初級・中級*・上級〕
- E 新曲視唱・コールユーブンゲン**（45分／1,000円）
〔Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ・Ⅳ〕
新曲視唱・コールユーブンゲンは、本学入試課題に沿った内容で行います。
- Ⅰ：新曲視唱・コールユーブンゲン共にまだ勉強したことがなく、受験年度ではない方。
 - Ⅱ：新曲視唱・コールユーブンゲンの勉強はしたことがあるが、受験年度ではない方。
 - Ⅲ：高校3年生以上の方（既卒者含む）
 - Ⅳ：（新百合ヶ丘のみ）*ミュージカルコース志望の方（全学年）
※入試課題に沿った「視唱」の授業を行います

各会場の実技個人レッスン内容を示しています。 ※担当教員・内容については変更になる場合がございます。

(作)作曲 (電)ピアノ (電)電子オルガン (ヴァ)ヴァイオリン (ヴィ)ヴィオラ (チ)チェロ (コ)コントラバス (ハ)ハープ (フル)フルート (オ)オーボエ (クラ)クラリネット
(ファ)ファゴット (サク)サクソフォーン (ホル)ホルン (トラ)トランペット (トロ)トロンボーン (ユ)ユーフォニアム (チュー)チューバ (打)打楽器 (声)声楽 (ヴォ)ヴォーカル(ミュージカル)
(Vo)ヴォーカル(ジャズ/ポップ&ロック) (Gt)エレキギター(ジャズ/ポップ&ロック) (B)ベース(ジャズ/ポップ&ロック) (Dr)ドラムス(ジャズ/ポップ&ロック) (パ)パーカッション
(P)ピアノ(ジャズ/ポップ&ロック) (Sx)サクソフォーン(ジャズ/ポップ&ロック) (Tp)トランペット(ジャズ/ポップ&ロック) (Tb)トロンボーン(ジャズ/ポップ&ロック)

関東地区

4/24 新百合ヶ丘

昭和音楽大学 南校舎

神奈川県川崎市麻生区上麻生1-11-1

(作)後藤洋・豊住竜志・由雄正恒・梅北直昭・堀優香 (電)江口文子・川染雅嗣・三谷温・鈴木二美枝・林田枝実・安嶋健太郎・入江一雄・上野優子・後藤育慧・後藤康孝・財満和音・末永匡・杉本安子・高田有莉子・奈良康佑・奈良井巳城・千野宣大・三浦捷子・三井美奈子・山崎紫乃(電)伊藤佳苗・梅本深雪・見野康幸 (サク)小森谷巧・小林美恵・寺岡有希子 (弦)桑田歩・山岸彩子 (黒)黒木岩寿・佐伯洋裕 (パ)佐久間礼香 (フル)甲藤さち・太田嘉子・金野紗綾香・堀井恵 (打)浦丈彦・山口卓郎 (打)加藤明久・堀川豊彦 (ヴォ)太田茂 (サク)彦坂真一郎・小山弦太郎・榮村正吾・神保佳祐 (困)中島大之・日高剛 (ドラ)服部孝也・岡崎耕二・辻本憲一 (トロ)池上亘・小田桐寛之 (内)門能寺博行・齊藤亮 (チ)佐藤謙・次田心平 (打)石内聡明・菅原淳・三村奈々恵 (内)中村佳子・柴山昌宣・鈴木とも恵・廣田美穂・大森智子 (ヴォ)萩原かおり・赤星啓子・園井道子・佐渡幸子・秦貴美子 (Vo)Gajin・白井友紀・柴矢裕美 (P)力石理江・田中菜緒子・守屋純子 (Gt)福原将宜 (B)白船睦洋・櫻井哲夫・安川大樹 (Dr)あらきゆうこ・今井義頼・小山太郎・波多江健・平川象士 (Sx)岡崎正典・近藤和彦 (Tp)清水康弘・岡崎好朗 (Tb)池田雅明

対面内容：A B C D E F G H I J K L M N
オンライン内容：A B C D E F G H I J K L

5/15 前橋

(株)煥乎堂 本店ミュージックセンター

群馬県前橋市本町1-2-13

(電)上野優子 (内)牧野真由美

対面内容：A B C D E F G H I J K L M N
オンライン内容：A B

5/15 横浜

(株)ヤマハミュージックリテイリング横浜店 ミュージックアベニュー横浜

神奈川県横浜市西区南幸2-5-9 ヤマハビル3F

(電)三谷温・三井美奈子 (電)伊藤佳苗 (福)福本信太郎・大森義基 (打)石内聡明 (内)八尋久仁代 (内)秦貴美子 (Vo)白井友紀

対面内容：A B C D E F G H I J K L M N
オンライン内容：A B

全国32都市で開催

対面またはオンライン*が
選択できます

*オンラインについては、裏面もご参照ください。

- F ポピュラー音楽理論**（45分／1,000円）〔初級・上級〕
※C D E Fの中級クラス及びEのIVクラスは、**新百合ヶ丘会場のみ**開講します。
- G ミュージカルダンスレッスン**（45分／1,000円）
※新百合ヶ丘のみ ※対面のみ
- H 個別受験相談（無料）**
※保護者の方のみの参加も可能です。新百合ヶ丘以外の会場も事前にご相談ください。
- コース別相談会**（無料）
- I 音楽療法
 - J アートマネジメント
 - K 舞台スタッフ
 - L バレエ
- ※新百合ヶ丘会場以外でご希望の方は、お申し込みの前にご相談ください。
- 新百合ヶ丘会場のみ開催**（無料）
- M ミュージカル実技チャレンジ 対面のみ
 - N ジャズ/ポップ&ロック アンサンブルセミナー 対面のみ
(5/22、6/26のみ)

関東地区

各会場に記載のない楽器については事前にご相談ください。

6/26 新百合ヶ丘

昭和音楽大学 南校舎

神奈川県川崎市麻生区上麻生1-11-1

(作)後藤洋・豊住竜志・由雄正恒・梅北直昭・堀優香 (電)江口文子・三谷温・鈴木二美枝・林田枝実・安嶋健太郎・入江一雄・川染雅嗣・三谷温・鈴木二美枝・林田枝実・安嶋健太郎・入江一雄・後藤康孝・財満和音・末永匡・杉本安子・奈良康佑・千野宣大・三浦捷子・三井美奈子・山崎紫乃 (電)伊藤佳苗・見野康幸・森下緒代 (サク)小森谷巧・小林美恵・寺岡有希子 (弦)桑田歩・島根朋史・山岸彩子 (黒)黒木岩寿 (佐)佐久間礼香 (フル)藤田真頼・金野紗綾香・黒田隆 (打)浦丈彦・山口卓郎 (打)加藤明久・堀川豊彦 (ヴォ)井上俊次・藤田真頼・金野紗綾香・黒田隆 (打)浦丈彦・宮村和宏・山口卓郎 (打)堀川豊彦・清江菜穂子 (ヴォ)井上俊次・福井弘康 (福)福本信太郎・彦坂真一郎・榮村正吾・神保佳祐・住谷美帆・崔師碩 (困)中島大之・上原宏・樋口哲生 (ドラ)服部孝也・杉本純一朗 (トロ)小田桐寛之・村上美希 (内)門能寺博行 (チ)佐藤謙・次田心平 (打)石内聡明・菅原淳・三村奈々恵 (内)の場辰朗・井ノ上吏・中村佳子・川越裕子 (ヴォ)萩原かおり・赤星啓子・園井道子・佐渡幸子・秦貴美子 (Vo)Gajin・SHUUBI・白井友紀・柴矢裕美 (P)秋田慎治・力石理江・田中菜緒子・守屋純子 (Gt)福葉智・福原将宜 (B)川崎哲平・安川大樹 (Dr)今井義頼・小山太郎・齊藤たかし・波多江健・平川象士 (Sx)岡崎正典 (Tp)清水康弘・岡崎好朗 (Tb)池田雅明

対面内容：A B C D E F G H I J K L M N
オンライン内容：A B C D E F G H I J K L

7/3 表参道

カワイ表参道 東京都渋谷区神宮前5-1

(作)豊住竜志 (電)江口文子 (内)大森智子 (内)秦貴美子

対面内容：A B C D E F G H I J K L M N
オンライン内容：A B

7/3 水戸

(株)かわまた楽器店 ヤマハ中央センター

茨城県水戸市泉町2-3-4

(電)松村佳子 (フル)藤田真頼 (打)太田友香 (内)住谷美帆

対面内容：A B C D E F G H I J K L M N
オンライン内容：A B

東北地区

5/29 郡山

(株)ヤマハミュージックリテイリング 郡山店 郡山中央センター

福島県郡山市並木3-5-1

(電)後藤正孝 (フル)藤田真頼 (サク)彦坂真一郎

(困)中島大之 (内)藤原海考

対面内容：A B C D E F G H I J K L M N
オンライン内容：A B

6/5 青森

(株)東京堂 青森センター

青森県青森市浜田3丁目1-1

ドリームタウンALi2F

(内)森寛史 (電)奈良康佑 (内)松原孝政

(トラ)奥山泰三 (内)廣田美穂

対面内容：A B C D E F G H I J K L M N
オンライン内容：A B

中部地区

5/8 浜松

(株)ヤマハミュージックリテイリング 浜松店 ミュージックアベニュー浜松

静岡県浜松市中区鍛冶町321-6

(作)堀優香 (電)江口文子・林田枝実 (フル)藤田真頼

(サク)彦坂真一郎・住谷美帆 (困)中島大之 (打)石内聡明

(内)五十嵐麻利江 (Sx)斎藤尚久

対面内容：A B C D E F G H I J K L M N
オンライン内容：A B

5/15 名古屋

カワイミュージックスクール栄

愛知県名古屋市中区錦3丁目15-15(CTV錦ビル)2F

(作)豊住竜志 (電)江口文子 (ドラ)服部孝也 (内)柴山昌宣

対面内容：A B C D E F G H I J K L M N
オンライン内容：A B

近畿・中国・四国地区

5/15 高知

(株)楽器堂 OPUS CLUB 高知県高知市秦南町1-4-8 イオンモール高知3F

(作)森寛史 (電)後藤正孝 (フル)甲藤さち (内)中村佳子

対面内容：A B C D E F G H I J K L M N
オンライン内容：A B

5/29 高松

市民交流プラザIKODE 瓦町アートステーション

香川県高松市常盤町1丁目3-1 瓦町FLAG 8F

(電)尾崎有飛 (フル)中村優花 (打)石内聡明 (内)井ノ上吏

対面内容：A B C D E F G H I J K L M N
オンライン内容：A B

九州・沖縄地区

6/5 鹿児島

(株)十字屋 MUJE 新栄センター

鹿児島県鹿児島市新栄町9-1 サンキュー新栄店2F

(作)由雄正恒 (電)尾崎有飛 (サク)小森谷巧 (内)村純親

対面内容：A B C D E F G H I J K L M N
オンライン内容：A B

6/19 那覇

音楽大学受験セミナー

沖縄県那覇市泊1-8-8 山本ビル1F・2F

(作)後藤洋 (内)川染雅嗣 (フル)藤田真頼 (内)小串俊孝

対面内容：A B C D E F G H I J K L M N
オンライン内容：A B

6/12 仙台

昭和音楽大学附属音楽・バレエ教室 仙台校

宮城県仙台市青葉区一番町3-3-11 Human青葉通ビル5F

(作)梅北直昭 (電)田原さえ (打)加藤明久 (打)石内聡明

(内)鈴木とも恵

対面内容：A B C D E F G H I J K L M N
オンライン内容：A B

6/19 盛岡

(株)東山堂津志田センター

岩手県盛岡市津志田中央3-18-22

(作)森寛史 (電)松岡淳 (内)松原孝政 (内)西田野崎加代 (内)秦貴美子

対面内容：A B C D E F G H I J K L M N
オンライン内容：A B

7/3 山形

(株)富岡本店 トミオカ音楽センター七日町センター

山形県山形市七日町2-1-8 富岡本店3F

(作)由雄正恒 (電)田原さえ (内)井ノ上吏

対面内容：A B C D E F G H I J K L M N
オンライン内容：A B

北海道地区

5/22 札幌

(株)ヤマハミュージックリテイリング札幌店 札幌センター

北海道札幌市中央区北5条西5丁目7 sapporo55 4F

(作)由雄正恒 (電)川染雅嗣・奈良井巳城 (内)小田桐寛之 (フル)太田嘉子

(打)太田茂 (サク)彦坂真一郎 (困)中島大之 (内)藤原海考 (B)白船睦洋

(Dr)石川武 内容：A B C D E F G H I J K L M N
オンライン内容：A B

5/29 帯広

(株)帯広旭楽器商会 旭センター

北海道帯広市西7条南17丁目11

(電)林田枝実・河野有香 (内)小森谷巧 (内)村上美希 (内)中村佳子

対面内容：A B C D E F G H I J K L M N
オンライン内容：A B

7/3 北見

(株)ヤマハミュージックリテイリング北見総合音楽センター

北海道北見市北4条東5丁目2-1

(電)川染雅嗣 (内)小田桐寛之

内容：A B C D E F G H I J K L M N
オンライン内容：A B

6/12 松本

ミュージックプラザオグチ 松本センター

長野県松本市深志1-2-8 ノバビル3・4F

(作)後藤正孝 (フル)黒田隆・金野紗綾香 (内)小山弦太郎

(内)大石洋史

対面内容：A B C D E F G H I J K L M N
オンライン内容：A B

6/12 新潟

(株)ヤマハミュージックリテイリング 新潟店 ミュージックアベニュー新潟

新潟県新潟市中央区東万代町1-30

(作)堀優香 (電)林田枝実・奥村晃博 (打)太田茂

(サク)松原孝政 (内)五十嵐麻利江

対面内容：A B C D E F G H I J K L M N
オンライン内容：A B

6/5 京都

JEUGIA フォーラム京都御所南

京都府京都市中京区東洞院通丸太町下る三本木町439番地 ABBEY ROAD 御所南

(作)梅北直昭 (電)神代裕子 (内)中村佳子 対面内容：A B C D E F G H I J K L M N
オンライン内容：A B

6/12 大阪

三木楽器 南茨木センター

大阪府茨木市沢良宣西1-1-3 南茨木第2阪急ビル3F

(作)由雄正恒 (電)三谷温・高井清志 (フル)甲藤さち (内)藤原海考

対面内容：A B C D E F G H I J K L M N
オンライン内容：A B

6/19 岡山

長谷川楽器

岡山県岡山市北区表町3丁目3-20

(電)今城衣美子 (内)村純親 (内)柴山昌宣

対面内容：A B C D E F G H I J K L M N
オンライン内容：A B

6/19 福岡

日本楽芸社藤崎センター 福岡県福岡市早良区藤崎1-21-16

(電)三谷温・奈良井巳城 (サク)彦坂真一郎 (困)中島大之 (内)藤原海考 (内)萩原かおり

(Tb)池田雅明 対面内容：A B C D E F G H I J K L M N
オンライン内容：A B

7/3 熊本

(株)大谷楽器 上通センター

熊本県熊本市中央区上通町7-1

(作)梅北直昭 (電)奈良井巳城・入江一雄 (フル)甲藤さち

(サク)松原孝政 (内)田中大輝

対面内容：A B C D E F G H I J K L M N
オンライン内容：A B

●内容は変更となる場合があります。 ●上記以外の担当教員は本学ウェブサイトにて公表します。
※2022年3月現在の情報です。最新情報については本学Webサイトをご確認ください。