

国立音楽大学山梨同調会

くにたちコンサート2022

2022年3月12日(土) 17:30 開場
18:00 開演

YCC県民文化ホール 小ホール

〒400-0033 山梨県甲府市甲府市寿町26-1 TEL.055(228)9131

入場料 1,000円(高校生以下無料)

主催：国立音楽大学山梨同調会

後援：国立音楽大学・山梨日日新聞社・山梨放送

プレイガイド★YCC文化ホール/桃源文化会館/内藤楽器/カワイ楽器

お問い合わせ：TEL090-4677-9505(櫻林) TEL055-222-8377(高田)

E-mail:kunionyamanashi@yahoo.co.jp

2022 新人演奏

ピアノ独奏

小山 舞 (演奏・創作学科鍵盤楽器専修ピアノ専攻卒業)

・スケルツォ 第3番 嬰ハ短調 Op.39/F.ショパン

ソプラノ独唱

杉本 ふみな (演奏・創作学科声楽専修ミュージカルコース卒業)

・妖精の歌/H.ヴォルフ

・捨てられた女中/H.ヴォルフ

・オペラ《ドン・パスクワレ》より「あの目の騎士は」/G.ドニゼッティ

ピアノ独奏

皆川 ひかり (演奏・創作学科鍵盤楽器専修ピアノ専攻卒業)

・演奏会用アレグロ 嬰ハ長調/E.グラナドス

ソプラノ独唱

秋山 陽香 (大学院音楽研究科修士課程声楽専攻オペラコース修了)

・オペラ《ナクソス島のアリアドネ》より「偉大なる王女さま」/F.ショパン

ソプラノ独唱

守木 詩織 (大学院音楽研究科修士課程声楽専攻オペラコース修了)

・オペラ《椿姫》より「不思議だわ!～ああ、そはかの人か～花から花へ」/G.ヴェルディ

同調会員による特別演奏

メゾソプラノ

望月 友美 ピアノ 山口陽子

曲目 ・シューマン 「ミルテの花」より
・リスト 3人のジプシー
・フォーレ 夢のあとに 他

◆プロフィール

山梨県南部町出身。国立音楽大学器楽科ユーフォニアム専攻卒業。パリ国立地方高等音楽院声楽科を首席で卒業、ドイツ・カールスルーエ音楽大学リート科国家演奏家課程を最高点で卒業。

第75回日本音楽コンクール声楽部門第1位併せて松下賞受賞。山梨日日新聞社、山梨放送山梨文化会館主催の第31回野口賞受賞。

第4回トゥールーズ国際フランス歌曲コンクールにおいてグランプリ受賞、オペラ、宗教曲、歌曲リサイタル等、ヨーロッパ、日本各地にて好演。二期会会員。

※御来場の際はマスク着用の上、入館時の検温、消毒、ソーシャルディスタンスへのご協力をお願いします。

