

# 南アルプス桃源交響楽団 芸術の秋コンサート

## Program

L.V. Beethoven  
250th  
Anniversary

To-Gen-Kyo

トランペット吹きの子守歌 (Tp 島田欣也)

バレエ音楽「シルヴィア」 バッカスの行進

「道化師」より抜粋

ベートーヴェン交響曲第5番「運命」第1楽章

指揮 村井 功



2020年10月25日(日) 開場：午後1時  
開演：午後1時30分

南アルプス市 桃源文化会館 桃源ホール

◆主催 南アルプス桃源交響楽団 ◆共催 一般財団法人桃源文化振興協会

## 指揮 村井 功

東京都出身。5歳からバイオリンを始める。

早稲田大学理工学部入学と同時に早稲田大学交響楽団に入団。在籍中の1978年同団はヘルベルト・フォン・カラヤン財団の招聘によりベルリンで開催された第5回青少年国際オーケストラ大会に出場し、金メダルを獲得した。

1980年に音楽家芥川也寸志設立の新交響楽団に入団。在団中の20年余りの間に運営委員長、団長などを歴任した。

最近では元ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団ビオラ奏者土屋邦雄氏が指揮するフィルハーモニア・アンサンブル東京において、2009年の創立以来副代表及びセカンドバイオリン首席として活動の中心的役割を果たしている。

また、弦楽四重奏団アンサンブル・デルフィーネ(山梨県芸術文化協会会員)のバイオリン及びビオラ奏者として山梨県内の学校などで演奏を行っている。

現在、南アルプス桃源交響楽団指揮者兼トレーナー。山梨県芸術文化協会理事。富士川町でふかさわバイオリン教室を共同主宰。バイオリンを岩田マリ、山中光、山田百子らに、和声学とアナーリーゼを岩河智子、指揮をジェームズ・ロックハートにそれぞれ師事。



## 本演奏会での新型コロナウイルス対策について

新型コロナウイルス感染拡大防止のため、ご協力をお願い申し上げます。

- ① 団員一同、演奏会の開催に向け一所懸命練習を行っておりますが、県内における感染拡大の状況次第で、やむなく中止または延期とさせていただきます場合がありますことを予めご了承ください。
- ② 入場者数を桃源文化会館のガイドラインにより認められた人数以内とするため、観客は、賛助会員の皆様や過去の演奏会で案内を希望された方などに限定させていただきます。会場内では、ほかのお客様との距離を保ってご着席ください。
- ③ 演奏時間は1時間程度を予定しております。(休憩時間はありません。)
- ④ ご来場の際は、受付で検温、手指の消毒を済ませ、マスクをご着用の上ご入場をお願いいたします。発熱などかぜの諸症状がある方は、ご入場をお断りする場合があります。

## 南アルプス桃源交響楽団

【お問い合わせ】

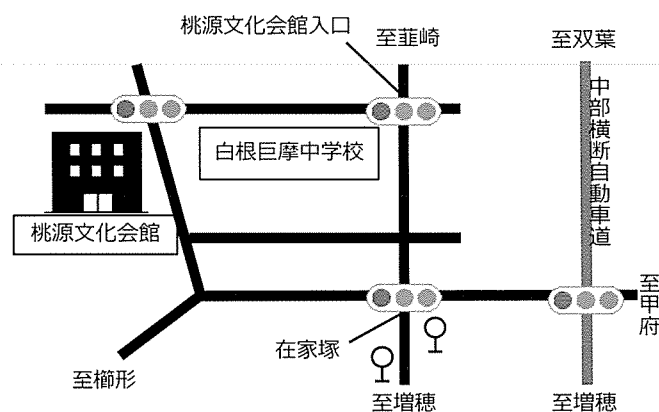
[saus-info@googlegroups.com](mailto:saus-info@googlegroups.com)

【当団ホームページ】

<http://saus.web.fc2.com/>



## 桃源文化会館へのアクセス



● 飯野バス停から徒歩5分