

ゴールデンウィーク特別企画

管楽器クリニック

国内外で活躍する一流プレイヤーのレッスンが山梨で受講できます。
良い音とは？という基本的なことから楽器の上達方法を学べるチャンス!!

フルート クリニック

東京佼成ウインドオーケストラ

前田 綾子先生

5月3日(日)



チューバ クリニック

読売日本交響楽団

次田 心平先生

5月3日(日)



サクソ クリニック

東京佼成ウインドオーケストラ

松井 宏幸先生

5月4日(月)



クラリネット クリニック

コハーン

イシュトヴァーン先生

5月5日(火)



トランペット クリニック

元NHK交響楽団

佛坂 咲千生先生

5月6日(水)



お問い合わせ・お申し込み

内藤楽器本店



甲府市丸の内1-17-7(甲府市役所北)

Tel 055-235-7110

月曜定休 営業時間10:30~19:00
(日・祝~18:00) <http://www.naito-gakki.co.jp>

提携駐車場→ココリ

お買い物金額
500円以上→30分無料
3000円以上→60分無料
(駐車券をご提示下さい)



facebook
随時更新中!

クリニックの詳細は裏面を御覧ください。⇒

フルート クリニック

東京佼成ウインドオーケストラ

前田 綾子先生

5月3日(日)

- ◎グループ(基礎) 10:00~12:00
受講料 ¥ 2,000 (税込)
- ◎個人レッスン 13:00~17:50
1枠50分 受講料 ¥ 5,000 (税込)

講師プロフィール

大阪府出身。神戸女学院大学音楽学部をハノン・ギューリック・スエヒロ賞受賞卒業後、94年より渡仏。パリ・エコール・ノルマル音楽院、フランス・ロマン・ヴィル国立音楽学校、フランス・オルネー国立音楽学校、パリ20区立音楽院を全て満場一致の首席一等賞を得て卒業。エコール・ノルマルにおいて「最高栄誉賞「スペシャル」」受賞。留学中、パリ・JUFAM国際コンクール、イタリア・ヴェネチア国際音楽コンクール、パルマ・ス・マルティン・コンクール、L'UNIVERSITY OF PAVIAフルートコンクールに優勝。各地でガラコンサート等に多数出演。これまでに菅根亮一、佐久間由美子、クリスティアン・ラルデ、工藤康典、ブノワ・フロマンシェ、ノリ・ジック・ガブの各氏に師事。97年パリ・サール・コートにて「ロジ・サイタル」大賞。大塚いずみホールにて「ロジ・サイタル」を開催。以後、数多く「ロジ・サイタル」を行うなか、01年大塚いずみホール「スプリング・ガラ・ロジ・サイタル」、06年東京オペラシティ「B-Cロジ・サイタル」など、ホール主催の「ロジ・サイタル」にも多数出演。99年大阪での「ロジ・サイタル」に対し、大阪文化振興助成賞。近年より中国、シンガポール、台湾などアジア方面においても、ヤマハ株式会社提供によるコンサート、マスタークラスを展開。アンサンブルではフルート・カルテット「キョー・フルート」のメンバーとして幅広く活動。また、小澤征爾指揮サイエンス・オーケストラ、チョン・ミンフン指揮アジア・フィルハーモニー管弦楽団の韓国・日本公演、フランス・バイヤール室内管弦楽団の日本公演、水戸室内管弦楽団などにも参加。01年より東京佼成ウインドオーケストラ・フルート奏者を努める傍ら、洗足学園音楽大学非常勤講師として後進の指導にあたっている。2012年度日本管打吹奏楽アカデミー賞(演奏部門)受賞。ソノラルバム「ミニチュア/午前零時」(CACG-1031)、「ピコリディ」(CACG-1071)、「シェ・エム」(XOLA-1001)をリリース。

チューバ クリニック

読売日本交響楽団

次田 心平先生

5月3日(日)

- ◎個人レッスン 10:00~17:50
1枠50分 受講料 ¥ 5,000 (税込)

講師プロフィール

1979年京都府生まれ。京都市立音楽高校(現・京都堀川音楽高校)を経て京都市立芸術大学を首席で卒業。同時に音楽学部賞、京都音楽協会賞を受賞。第24回日本管打楽器コンクールにおいて満場一致の第1位を獲得。2008年3月まで日本フィルハーモニー交響楽団に在籍。その後読売日本交響楽団チューバ奏者となる。これまでに日本フィルハーモニー交響楽団、読売日本交響楽団とチューバ協奏曲を共演。オーストリアの「リッパ」、アメリカの「インディアナ」、メキシコの「国際チューバ・ユーフォニアム大会」、ポルトガルの「ローブラスの音楽祭「グラヴィシモ」」にそれぞれゲストアーティストとして参加。演奏会やマスタークラスを開催する。2015年にはセルジオ・カプリョー氏とデュオコンサートツアーも行った(東京公演のライブ録音が「Yamaha Tuba Duo/Super Live!」としてオクタヴィア・コードよりリリースされている)。また、待Brass、ワーベリ、The Tuba band、ななわ(オーケストラ・リッパ)のメンバーとしても演奏活動およびCD録音を行っている。これまでにDVD「チューバマスター」、CD「TuBest!」(レコード芸術特選盤)「Mr.Tuba」をリリース。音楽之友社より「もっと音楽が好きになる 上達の基本 チューバ」も出版されている。チューバを鹿島三喜、武貞茂夫、ダニエル・ペラントニ、ロジャー・ボボの各氏に師事。洗足学園音楽大学准教授、東京音楽大学講師、尚美ミュージックカレッジ専門学校コンセルヴァトリアルディプロマコース講師として後進の育成にも力を注いでいる。最近では音楽之友社より「もっと音楽が好きになる 上達の基本チューバ」を出版。

サクソ クリニック

東京佼成ウインドオーケストラ

松井 宏幸先生

5月4日(月)

- ◎グループ(基礎) 10:00~12:00
受講料 ¥ 2,000 (税込)
- ◎個人レッスン 13:00~17:50
1枠50分 受講料 ¥ 5,000 (税込)

講師プロフィール

埼玉県出身。埼玉栄高、東京芸大卒。須川展也門下生。「カルテットスピリタス」「MUSIC PLAYERS おかわり団」「須川展也サクソバンド」「東京佼成ウインドオーケストラ」のメンバーとして全国各地で演奏活動を行っている。2014年、東京フィルハーモニー交響楽団のフルードツアーに参加。また、カルテットスピリタスとしてロシアからの招待を受け、モスクワにて「国立モスクワ合唱団」との共演を成功させる。東京文化会館オーデション合格。第8回日本クラシック音楽コンクール全国大会第3位。第22回日本管打楽器コンクール第5位。洗足学園音楽大学講師。ピュッフェ・クラフツ・ボン・ジャパン専属講師。財団法人「地域創造」登録アーティスト。

クラリネット クリニック

コハーン・イシュトヴァーン先生

5月5日(火)

- ◎グループ(基礎) 10:00~12:00
受講料 ¥ 2,000 (税込)
- ◎個人レッスン 13:00~17:50
1枠50分 受講料 ¥ 5,000 (税込)

講師プロフィール

ハンガリー出身のクラリネット・ソリスト。音楽一家に生まれ、父の手ほどきでクラリネットを始める。12歳でバルトーク音楽院(高等学校)英才教育コースに入學すると、J・L・テルクラリネットコンクール第1位、カルパ・ノ国際音楽コンクール第1位、アムン・エルスト国際クラリネットコンクール第1位、ICA国際クラリネットコンクール第1位など、ハンガリー在任中より多くの国際コンクールで優勝・入賞する快挙を成し遂げる。リスト音楽院卒業後の2013年7月に活動拠点を日本に移した。2013年第11回東京音楽コンクール第1位及び聴衆賞受賞。ハンガリー芸術賞「ジュニア・プリマ・アワード」受賞。2015年第4回秋吉台音楽コンクール第1位及び山口県知事賞受賞。第26回日本本管コンクール第1位及びベストモス賞、兵庫県知事賞、朝日新聞社賞、神戸新聞賞を受賞。第84回日本音楽コンクール第1位及び岩谷賞(聴衆賞)、E・ナカミチ賞を受賞。2016年東京音楽大学大学院修了。2017年第26回青山音楽賞受賞。これまでに新日本フィルハーモニー交響楽団(アントニオ・メンデス)、東京フィルハーモニー交響楽団(梅田 俊明・円光寺 雅郎・渡邊 正)、紀尾井シシフォニアム(澤 和樹)、ジュエルフィルハーモニー交響楽団(ハンガリー・カール・マン・ベルケシュ)、東京音楽大学シシフォニアム・オーケストラ(現田 茂夫)とコンチェルトを協演。またソロ・リサイタルや室内楽の活動を展開する他、2014年からは作曲家としても活動の幅を広げる。現在、東京音楽大学非常勤講師。

トランペット クリニック

元NHK交響楽団

佛坂 咲千生先生

5月6日(水)

- ◎グループ(基礎) 10:00~12:00
受講料 ¥ 2,000 (税込)
- ◎個人レッスン 13:00~17:50
1枠50分 受講料 ¥ 5,000 (税込)

講師プロフィール

1956年佐賀県生まれ。武蔵野音楽大学卒業。トランペットを故小林高彦、戸部豊、福井功、アラノ・カークスの各氏に師事。大学4年時に東京佼成ウインドオーケストラ入団。1979年、パリ開催のモーリス・アンドレ国際コンクール、ブラサンアンサンブル部門3位入選。同年日本フィルハーモニー交響楽団に入団。1982年、ドイツ、ミュンヘン留学。元・バイエル放送交響楽団首席トランペット奏者チャンドラー・ゲッティング氏に師事。同オーケストラにエキストラとして出演。帰国後、日本フィル交響楽団に復帰。1990年、NHK交響楽団入団。2016年同オーケストラを定年退職。ザ・トランペット・コンサート、フィルハーモニア プラス クインテット、J・Z Creze (ジェイズ クレイズ)、Cowardice Paradice (クワダリス パラダイス)、にてジャンルを超えて活躍中。

■ お申し込み方法

受講料をお支払い頂いた時点で申し込み完了となります。
内藤楽器本店へ直接お持ち頂くか、各営業担当へお渡し下さい。
お申し込み後のキャンセルはお受けいたしかねますので、ご了承
お願い致します。

■ 持ち物

楽器、筆記用具

※譜面台はこちらで
用意いたします。