

vol.15

ARIIZUMI YOSHIFUMI 有泉芳史 CELLO RECITAL チェロ リサイタル

～こんなアートな愉しみ方～

Violin



牛山 舞

Viola



鈴木 葉子

Piano



有泉 悠子

Magic



水野 翔

Clarinet



阿部 薫

Clarinet



橋本 雪子

& チェロ:

石原愛里、田中 悠一郎、岸田 暁輔

演舞：小林 竜大、有泉 拓斗

【前半】サン・サーンス作品プログラム・チェロ協奏曲第一番 イ短調 白鳥 他
【後半】有泉作曲プログラムに合わせてダンスや空手演武、マジックと朗読



2019年

4月7日
(日)

16:30 開場 17:00 開演

山梨県立図書館

: 多目的ホール

お問い合わせ：Yscomfort 090-9810-3385 / yscomfort@aol.com

有泉 芳史 (ありいずみ よしふみ)

山梨県甲府市出身。2歳半よりチェロを始める。17歳でドイツ(ケルン)に渡り、滞在中ケルン音大のキャンギ一サ教授の1番弟子アンゲリカ氏やフランクフルトのペーター・ヴォルフ氏の下で研鑽を積む。2年滞在後帰国し、桐朋学園大学音楽学部カレッジ・ディプロマコースに入学。チェロを青木十良氏、室内楽を岩崎淑氏に師事。1998年同校終了後、同年渡仏し、パリ・エコール・ノルマル音楽院チェロ科に入学。チェロを横手香代子氏、ジュヌヴィエブ・テュリエ氏、室内楽をパターセク・ニーナ氏に師事、その他パリ12区高等音楽院(PAUL DUKAS)室内楽科入学。ピエール・サブレ(パリ国立オペラバスチーユ管弦楽団主席奏者)に師事。

1999年パリ12区高等音楽院(PAUL DUKAS)室内楽科卒業。2001年パリ・エコール・ノルマル音楽院チェロ科最高過程を取得し終了。2002年同学院室内楽科で最高過程を取得し満場一致の賛辞付き一等を取得によりコンサーティスト(演奏家)特別クラスへの進級。フランス・ブローニュ市コンセルヴァトワール地方国立音楽院入学。

2003年ノルマル音楽院室内楽科コンサーティスト特別クラス卒業。2004年フランス・ブローニュ市コンセルヴァトワール地方国立音楽院、卒業試験にて満場一致の賛辞付き1位(グランプリ)にて、研究過程に在籍。チェロを

ザビエル・ガニユパン氏に、マスタークラスではマーク・コペイ氏、パリ国立音楽大学教授ジャン・マリー・ガマー氏、イヴァン・シフォロー氏などに師事。室内楽をダニエル・ベリク氏に師事。2005年パリ4区アルメニア教会にて2月リサイタルを開催し成功を収め、本帰国。4月にはヴァイオリンの小林響氏、ピアノの碓井俊樹氏と共にデュオリサイタルを山梨、台北にて開催。好評に尽き同年10月山梨と東京にて第5回チェロリサイタルを開催。2000年フランスIFAM国際コンクールにて賛辞付き2位を獲得。現在はチェロを青木十良、岩崎洸氏に師事している。2003年より、日本各地でソロや室内楽で活動を開始。現在日本各地や海外等で活動するほか、【Y' sound】【Ensemble・Eclaire】【Tokyo Musika Ensemble】【Trio Trantans】【Vivi nell'amore Violoncello Insieme】などの室内楽メンバーの一員としても活動している。全国各地でチェロ指導や室内楽、オーケストラなどの指導者として後進の指導にもあたっている。

2018年浅田次郎の映画「輪違屋糸里」にてソリストとして映画音楽に携わる。

● 入場料：一般 4500円・学生2500円
(予約・前売り500円引き) * 園児以下無料

● 「山梨県立図書館：多目的ホール」
山梨県甲府市北口2丁目8番1号
TEL / 055-255-1040 FAX / 055-255-1042
* JR甲府駅改札より徒歩3分

● お問い合わせ「YS-COMFORT」
090-9810-3385 // yscomfort@aol.com

